

CASAS

Encuentra un piso con esencia clásica en Madrid y lo transforma en una casa sofisticada donde cada detalle está pensado

El estudio Materia Studio firmó esta vivienda en el barrio de Justicia, donde la carpintería a medida, el color y las piezas de autor construyeron un equilibrio sofisticado y lleno de carácter



Elena Sánchez-Beato
Periodista especializada en decoración y lifestyle

Comparte este artículo:



13 de abril de 2026, 09:35



FOTO: JORDI CANOSA ESTILISMO: MAR GAUSACHS PROYECTO: MATERIA STUDIO INTERIORS

En pleno corazón de Madrid, en el codiciado barrio de Justicia, este piso se convirtió en **un ejercicio de equilibrio entre pasado y presente**. Lejos de renunciar a la esencia clásica del inmueble, el proyecto apostó por reinterpretarla a través de un lenguaje contemporáneo, donde cada decisión – desde la carpintería hasta la elección del mobiliario – respondió a una **visión clara: crear una casa con identidad**.

El resultado fue una vivienda donde las **molduras originales convivieron con líneas actuales**, los tonos neutros se vieron interrumpidos **por acentos de color muy medidos y la funcionalidad** se resolvió a través de **piezas diseñadas a medida**. Un proyecto donde nada fue casual... ¡Te lo enseñamos!

Un salón donde la luz y el diseño marcaron el ritmo

El salón se articuló como el gran protagonista de la vivienda. **Amplio, luminoso y con una base arquitectónica muy marcada**, destacó por la presencia de molduras que enmarcaron las paredes y aportaron ese aire clásico tan característico del barrio.



FOTO: FOTO: JORDI CANOSA ESTILISMO: MAR GAUSACHS PROYECTO: MATERIA STUDIO INTERIORS

Sobre esta base, el proyecto introdujo **piezas contemporáneas que rompieron con lo previsible**. El sofá, en un tono claro, ayudó a potenciar la luz natural que entraba a través de los grandes ventanales, mientras que los cojines geométricos en tonos mostaza y azul introdujeron dinamismo.



FOTO: FOTO: JORDI CANOSA ESTILISMO: MAR GAUSACHS PROYECTO: MATERIA STUDIO INTERIORS

Un rincón de bar que elevó la zona de estar

Uno de los gestos más interesantes del proyecto fue la incorporación de un mueble bar integrado en la librería. Diseñado a medida, combinó estructura lacada con interiores en madera iluminada, creando un **juego de contrastes cálido y sofisticado**.



FOTO: FOTO: JORDI CANOSA ESTILISMO: MAR GAUSACHS PROYECTO: MATERIA STUDIO INTERIORS

La iluminación integrada no solo cumplió una función práctica, sino que convirtió este frente en un punto focal. **Botellas, piezas decorativas y libros** se organizaron en una composición que equilibró estética y uso. Delante, las **icónicas butacas Oru de Patricia Urquiola** aportaron carácter. Su diseño envolvente, junto a la calidez de la madera, reforzó la sensación de confort y sofisticación del conjunto.

El comedor: un diálogo entre formas y materiales

El comedor se integró en la zona de día, pero mantuvo su propia identidad gracias a una selección muy cuidada de piezas. La **mesa, de líneas suaves, dialogó con sillas de madera y tapizado claro, generando un conjunto sereno.**



FOTO: FOTO: JORDI CANOSA ESTILISMO: MAR GAUSACHS PROYECTO: MATERIA STUDIO INTERIORS

El contrapunto lo puso la lámpara suspendida, con **un diseño escultórico en tono oscuro, que introdujo profundidad y un punto de contraste visual.** De nuevo, el proyecto jugó con esa dualidad constante entre lo clásico y lo contemporáneo. Las **molduras de la pared sirvieron como telón de fondo,** enmarcando el espacio y aportando orden visual sin necesidad de añadir más elementos.

El dormitorio principal: calma, simetría y elegancia

El dormitorio principal se concibió como un espacio de descanso sereno, donde la simetría y la paleta neutra fueron clave. La cama, **vestida en tonos blancos y beige**, se convirtió en el centro de la composición.



FOTO: FOTO: JORDI CANOSA ESTILISMO: MAR GAUSACHS PROYECTO: MATERIA STUDIO INTERIORS

A ambos lados, mesillas y apliques de pared reforzaron el equilibrio visual, mientras que las molduras aportaron ese toque clásico que conectó con el resto de la vivienda. El banco junto a la ventana añadió **funcionalidad y un rincón extra para el descanso, aprovechando la luz natural**. Todo se diseñó para generar una sensación de calma, sin renunciar a la sofisticación.



FOTO: FOTO: JORDI CANOSA ESTIUSMO; MAR GAUSACHS PROYECTO: MATERIA STUDIO INTERIORS

Carpintería a medida: el hilo conductor del proyecto

Más allá de cada estancia, hubo un elemento que articuló toda la vivienda: la carpintería a medida. Desde **la librería del salón hasta los armarios integrados**, cada pieza se diseñó específicamente para el espacio. Esta decisión permitió optimizar cada rincón y, al mismo tiempo, mantener una coherencia estética en toda la casa. Los acabados, cuidadosamente seleccionados, ayudaron a que cada elemento se integrara sin perder personalidad. ¡Y este fue el resultado! Un hogar con una personalidad única.